

すべての子どもたちに明るい未来を

DAIKI GROUP チャリティーコンサート

大阪公演

2022年7月23日[土]

開演13:30 開場12:45

住友生命いずみホール

名古屋公演

2022年9月10日[土]

開演13:30 開場12:45

三井住友海上しらかわホール

チケット情報

料金：一般5,000円(税込)／学生2,500円(税込・席数限定)

全公演取扱： [e+ イープラス](https://eplus.jp) <https://eplus.jp>

名古屋公演のみ取扱：クラシック名古屋 <https://www.clanago.com>

チケット発売日 3月30日[水]

入場料収入は子どもたちの未来のために後援団体等へその全額を寄付いたします

ベートーヴェン：

ピアノ・ソナタ 第23番 へ短調  
作品57「熱情」

ショパン：

24の前奏曲 作品28

滾る情熱と繊細な抒情を合わせ持つ、  
雄弁なピアニズム。

国内外で活躍を続ける瑞々しい才能が  
クラシックの殿堂に響き渡る！

【主催】大器株式会社

【後援】公益社団法人セーブ・ザ・チルドレン・ジャパン | 日本赤十字社東京都支部

二〇二二年ショパン国際ピアノコンクール  
本大会出場現役医大生ピアノリスト

沢田蒼梧  
ピアノリサイタル



## ご挨拶

次代を担う子どもたちへの支援活動にお役立ていただくため、大器グループ主催チャリティーコンサートを、2021年におこなわれた「第18回ショパン国際ピアノコンクール」本大会二次審査進出の現役医大生ピアニスト沢田蒼梧さんにご賛同を得て開催いたします。当公演の入場料収入は、すべてセーブ・ザ・チルドレンと日本赤十字社へ寄付を致します。ご来場の皆さまの温かいお気持ち、音楽から広がる助け合いの輪が、各団体を通じて貧困や虐待、コロナ禍、紛争地域で不自由を強いられるなど、様々な困難を抱えるすべての子どもたちへの支援につながります。唯一無二の気高く芸術性に溢れる魔法のような音色、ワルシャワの聴衆の心に響いた魂のこもった演奏を、大阪・名古屋のクラシックの殿堂でお楽しみください。

大器株式会社 会長 島田 美佐子



### 井田 純一郎 公益社団法人セーブ・ザ・チルドレン・ジャパン理事長

日頃よりセーブ・ザ・チルドレンの活動への理解と支援を賜ると同時に、昨年度のチャリティーコンサートに引き続き、今年度もコンサートを通じて幅広い方々からのご支援を賜れる機会を与えて頂いた大器グループ様に心より感謝を申し上げます。セーブ・ザ・チルドレンは、生きる・育つ・守られる・参加する「子どもの権利」が実現された世界を目指して活動する国際 NGO です。1919年にイギリスで創設され、現在約120ヶ国で活動しています。子どもの権利のパイオニアとして、国連や各国政府からもその専門性を認められ、世界中で、子どもを取り巻く環境に変革をもたらしています。日本では、1986年にセーブ・ザ・チルドレン・ジャパンが設立。海外では保健・栄養、教育などの分野で活動するほか、自然災害や紛争における緊急・人道支援を行っています。また、国内では、子どもの貧困問題解決や子ども虐待の予防などに向けた事業のほか、自然災害被災地での緊急・復興支援を通して、子どもの権利を実現する活動を行っています。特に一昨年からの新型コロナウイルス感染症拡大により、子どもたちの学びへの影響、虐待増加への懸念などとともに、貧困問題が深刻化・顕在化し、子どもたちに影響が及んでいます。皆さまの温かいご支援をお願いします。



### 中川原 米俊 日本赤十字社東京都支部 事務局長

日本赤十字社の使命を深くご理解頂き、日頃よりサポートして頂いている大器グループ様が、更なる支援の輪を広げるべく、前回に続き今回もチャリティーコンサートを開催して頂けると聞き、大変嬉しく感謝をしております。日本赤十字社は、アンリー・デュナン(第一回ノーベル平和賞受賞者)が提唱した「人の命を尊重し、苦しみの中にいる者は、敵味方の区別なく救う」ことを目的とし、中立・公平などの基本原則に基づき、人道支援活動を行っている世界192の国と地域に広がる赤十字社・赤新月社のネットワークを生かして活動する組織のうちの一社です。「人間を救うのは、人間だ」をスローガンとし、子どもから大人まで、日本から海外まで、私たちが「救う」対象は、広範多岐に渡ります。災害の被災者も、紛争に巻き込まれた難民も、病気で苦しむ患者さんも、虐待を受けた子どもたちも、地域の中で助けを必要としている方々も、苦しんでいる、困っている、全ての人々のために活動しているのが、私たち日本赤十字社です。そして、これらの活動は、寄付による支援、ボランティア、献血者をはじめとする皆様によって支えられています。皆様方の温かいご支援に感謝すると同時に、更なる支援の輪を広げる活動へのご協力をお願い申し上げます。



### 沢田 蒼梧 ピアノ

1998年生まれ。愛知県半田市在住。6歳よりヤマハ音楽教室にてピアノを始め、山口延子・山脇一宏講師を経て、15歳より関本昌平氏に師事。2021年第18回ショパン国際ピアノコンクール本大会二次審査進出。2018年ジュネーブ国際音楽コンクール(スイス)最年少ベスト16入選。2019年仙台国際音楽コンクール出場、審査員 アンドレア・ボナツタ氏推薦によりピアノアカデミーエッパン(イタリア)プロフェッショナル部門参加、グスタフ・マーラーホールにおける選抜演奏会出演。2016年&2019年アロハ国際音楽祭(ハワイ)招待参加。全日本学生音楽コンクール全国大会中学校の部第2位。2015年ピティナ・ピアノコンペティション G級金賞。これまでにポーランドシレジアフィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、大阪交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団、大府市楽友協会管弦楽団と共演。東海中学校・高等学校 6年連続首席卒業。今春より名古屋大学医学部医学科6年生。

ご来場のお客様へ

※未就学児童の入場はご遠慮ください。 ※ご来場時及び会場内ではマスクの着用をお願いいたします。  
※ご入場時の検温、手指消毒にご協力ください。(37.5度以上の熱があった場合は、ご入場をお断りさせていただきます。)  
※公演に関して大きな変更があった場合など、公演に関する詳細は Daiki Group WEBサイトからお知らせいたします。)

[主催] 大器株式会社

[お問い合わせ] Mail: concert@daiki-net.co.jp  
TEL: 03-6435-1090



大器グループ  
チャリティーコンサート  
オフィシャルTwitter  
@daiki\_group



大器グループ  
チャリティーコンサート  
オフィシャルInstagram  
@daiki\_group